

(الدكتوراه : د4) ملخص الأطروحة¹

اسم ونسب المترشح: مصطفى مرادي

تكوين الدكتوراه: Applied Linguistics

المؤسسة المحتضنة للتكوين: كلية الآداب و العلوم الإنسانية جامعة مولاي اسماعيل

مركز الدراسات في الدكتوراه: اللغات و العلوم الإنسانية و الفنون و علوم التربية

The Representation of Moroccan and Anglo-American Cultural Aspects in Ticket to English and Peace Corps Textbooks.	عنوان الأطروحة
Applied Linguistics	المادة / التخصص
لمياء عزوزي	اسم الأستاذ المشرف على الأطروحة
Applied Linguistics and Language Development FLSH, Meknes	بنية البحث العلمي / المؤسسة التابعة لها
محمد لروز	اسم ونسب المسؤول عن بنية البحث
سعيدة حديي	اسم الأستاذ المشرف المساعد على الأطروحة
Applied Linguistics and Language Development FLSH, Meknes	بنية البحث العلمي / المؤسسة التابعة لها

الملخص: (150 كلمة)

تهدف هذه الدراسة إلى تقييم تمثيل الثقافتين المغربية والأنجلو أمريكية في "Ticket to English" و "Peace Corps textbook". إذا كان "Ticket to English" يُستخدم في المدارس الثانوية المغربية، فإن "Peace Corps textbook" مخصص لمتطوعي هيئة السلام في المغرب. ولتحقيق هذه الأهداف، تم استخدام تحليل المحتوى لتقييم تمثيل الثقافات المستهدفة في الكتب المدرسية المختارة. وأظهرت النتائج أن الجوانب الثقافية تم تمثيلها بشكل مختلف بالنسبة لـ "Ticket to English"، تم تضمين العديد من العناصر الأمريكية، وخاصة الأفعال الكلامية والقيم، بشكل بارز. علاوة على ذلك، تم تضمين بعض الجوانب الثقافية المغربية في الكتاب، وخاصة القيم. وبالنسبة لـ "Peace Corps textbook"، أظهرت النتائج أن الكتاب ركز بشكل أساسي على الجوانب الثقافية المغربية وأفعال الكلام على وجه الخصوص، تختتم الرسالة بتوصيات تعليمية وتوصيات للبحث المستقبلي.

الكلمات الرئيسية:

الثقافة المغربية، الثقافة الأمريكية، "Ticket to English"، "Peace Corps"، تحليل المحتوى، التمثيل الثقافي، EFL.

¹ هذا الملخص سيتم نشره طبقا لما جاء في البند 31 من المعايير العلمية والبيداغوجية الوطنية للدكتوراه 2023.

Abstract:

This study aims to examine the representation of Moroccan and Anglo-American cultures in Ticket to English and Peace Corps textbooks. Whereas Ticket to English is used in Moroccan high schools, Peace Corps textbook is addressed for Peace Corps volunteers in Morocco. To achieve these goals, content analysis was used to assess the representation of the targeted cultures in the selected textbooks. The findings showed that cultural aspects were depicted differently. Concerning «Ticket to English," several American elements, particularly speech acts and values, were included. Moreover, some Moroccan cultural aspects were embedded in the material, especially values. For the Peace Corps textbook, the results showed that the material mainly focused on Moroccan cultural aspects and speech acts in particular. The thesis concluded with pedagogical implications and recommendations for future research.

Keywords: Moroccan Culture, American Culture, Ticket to English, Peace Corps, Content Analysis, Cultural Representation, EFL.