





LABORATOIRE DE RECHERCHE EN COMMUNICATION, INTERCULTUREL, GENRE, LANGUE ET SOCIÉTÉS

of

LA FORMATION DOCTORALE LANGUE, LITTÉRATURE, MÉDIAS, ÉDUCATION ET SOCIÉTÉ

**ORGANISENT** 

## **UNE RENCONTRE SUR**

## La dualité dans Mon frère fantôme de Mahi Binebine entre le pathologique et l'esthétique



AVEC LE PR MOHAMED SEMLALI

